



KURSÜBERSICHT

I	Bronze Teil 1	Mehmels	21. März	10–18 Uhr
	Bronze Teil 2	Mehmels	30. August	10–18 Uhr
II	Bronze Teil 1	Mehmels	1.–2. Mai	10–18 Uhr
	Bronze Teil 2	Mehmels	3.–4. Oktober	10–18 Uhr
III	Bildhauen	Mazolla/Italien	21.–31. Mai	9–19 Uhr
IV	Steinbildhauen	Mehmels	9.–13. September	10–18 Uhr

ANMELDUNG

Die Anmeldung wird gültig mit Anzahlung der Hälfte der Kurskosten. Nach der Anzahlung erhalten Sie eine Anmeldebestätigung mit einer ausführlichen Beschreibung des Kurses. Sie willigen automatisch ein, in eigener Verantwortung am Kurs teilzunehmen. Die vollständige Kursgebühr ist bis spätestens 4 Wochen vor Kursbeginn auf folgendes Konto zu überweisen:

Eva Skupin
Comdirect Bank
IBAN: DE64 2004 1155 0489 7898 00

Material und Essen bitte vor Ort bezahlen.



I+II

BRONZE

Im jeweils ersten Teil der Bronzekurse werden wir eine Wachsförmigkeit modellieren. Diese dient als verlorene Form für die Bronze gießerei. Die Arbeiten werden eingeschickt und kommen einen Monat später als Bronzeguss zurück. So erklären sich die großen Arbeitspausen zwischen den Kursen. Für den individuellen Formprozess stehe ich mit langjährigem Wissen über Proportion und gutem Augenmaß zur Seite.

Im zweiten Teil der Kurse bekommen die Rohgüsse in Bronze durch unsere Überarbeitung ihre endgültige Form. Wir schleifen, feilen, fräsen, polieren und patinieren die Bronzen. Dazu fertigen wir, auf die einzelnen Figuren abgestimmt, Sockel aus Holz. Auf diese werden die fertigen Kleinplastiken montiert.

Ort: 98634 Mehmels, Katzstraße 38, Tel. 0172 792 71 29

Kosten: 220 € (ein zusammenhängender Kurs = 3 Tage)

zzgl. Materialkosten nach Gussgröße und Form

Essen: 16 € pro Tag (Mittagessen, Kaffee und Kuchen)

Kursleitung: Eva Skupin

III

BILDHAUEN IN DER TOSKANA

Mazzolla liegt abgelegen auf einem sanften Hügel nahe der Etruskerstadt Volterra. In dem kleinen Ort liegt alles ganz nahe beieinander: der Arbeitsplatz unter Olivenbäumen, das gemeinsame Abendessen im Garten, die Ferienwohnungen und das kleine Restaurant. Die Arbeit am Stein bietet viel Raum für Kreativität und auch der Blick in die weite Landschaft inspiriert. Die Bildhauer Thomas Reuter und Eva Skupin geben eine Einführung in die Steinbearbeitung und begleiten individuell den spannenden Weg zur eigenen Form. Kurze Vorträge über Bildhauerei und die täglichen Teegespräche bieten weitere Impulse. Ein Konzert und kleine Ausflüge runden den Kurs ab.

Für Einsteiger und Fortgeschrittene geeignet.

Nur begrenzte Übernachtungsmöglichkeit, deshalb bitte schnell reservieren.

Ort: Mazzolla bei Volterra (Italien)

Beginn: Do 21.5., 18.00 Uhr / Ende: So 31.5., morgens

Kosten: Kurs inkl. Material: 650 €

Unterkunft: ab 650 € (inkl. täglich ein mehrgängiges Essen)

Kursleitung: Thomas Reuter und Eva Skupin

IV

STEINBILDHAUEN

Mehmels liegt eingebettet zwischen dem Thüringer Wald und der Rhön. Auf einer großen, weiten Wiese hinter dem Bildhaueratelier liegt der Arbeitsplatz. Unter schattenspendenden Bäumen fließt der Bach „Katz“. Wir arbeiten mit dem bulgarischen Kalkstein „Fratza“, einem homogenen, weichen Material, welches sich auch gut schleifen und polieren lässt. Der Stein ist frostfest und hat eine helle, beige Farbe. Nach einer Einführung in die Steinbearbeitung lädt uns dann der Stein ein, einen spannenden Dialog mit ihm zu führen. Durch seine Bruchkanten gibt er grobe Formen vor, die uns am Anfang der Arbeit helfen, diesen Formen mit dem Werkzeug nachzuspüren. Ein erster guter Weg, unseren Kopf auszuschalten und den Stein in seiner Eigenheit sprechen zu lassen. Wir folgen dem Stein, bis wir irgendwann etwas in den Formen erkennen. Spätestens dann beginnt der Prozess der Versunkenheit ins Tun und die Arbeit bekommt eine Eigendynamik. Das Ergebnis steht am Ende auf einem Sockel und ist das, was es werden wollte.

Ort: 98634 Mehmels, Katzstraße 38, Tel. 0172 792 71 29

Kosten: 350 € (zzgl. Materialkosten nach Größe des Steins)

Unterkunft: in der Umgebung bitte selbst organisieren

Essen: 16 € pro Tag (Mittagessen, Kaffee und Kuchen)

Kursleitung: Eva Skupin



AUSSTELLUNGSÜBERSICHT

I	17. Januar bis 28. Februar	Winterausstellung	FBF Galerie Schmalkalden
II	1. März bis 17. Mai	1. Meininger Kunstsalon	Städtische galerie ada Meiningen
III	12. bis 14. Juni	Kunst im Garten	Atelier am Ruhmberg, Kranichfeld
IV	10. bis 12. Juli	Kunst im Garten	Atelier Veldtart, Mehmels
V	6. bis 8. November	artthuer	Thüringen Messe Erfurt GmbH

I

WINTERAUSSTELLUNG

In den Räumen der FBF Galerie werden unter der Einladung von Prof. Krah Künstler aus Thüringen zum Thema „Impulse“ aktuelle Arbeiten ausstellen. Das Galeriekonzept ist darauf ausgerichtet, Kunst und Wissenschaft an einem gemeinsamen Ort zusammenzuführen. Die jährlich wechselnden Kunstausstellungen sind mit den Musikveranstaltungen die künstlerischen Höhepunkte der Galerie, in der gleichzeitig auch wissenschaftliche und politisch-philosophische Veranstaltungen sowie Themenabende stattfinden.

FBF Galerie, Gillersgasse 2, 98574 Schmalkalden
Mo–Fr 10–17 Uhr, Sa+Feiertag 10–13 Uhr

II

1. MEININGER KUNSTSALON

Zum ersten Mal präsentieren Künstler aus Südthüringen ihre Werke in einer Biennale die sich, wie das Wort schon sagt, alle 2 Jahre wiederholen soll. Das gibt den Grafikern, Malern und Bildhauern die Möglichkeit, ihre neu entstandenen Arbeiten im Kontext ihrer Kollegen zu präsentieren. Eine sich ständig verändernde und komplexe Umgebung fordert uns Künstler kontinuierlich heraus, auf sie zu reagieren und kreativ zu werden. Durch den Zweijahresrhythmus ist es den Ausstellungsbesuchern möglich, Veränderungen und Entwicklungen in den Werken zu beobachten.

Aussteller sind Beate Debus, Udo Eisenacher, Dietrich Ziebart, Eva Skupin, Manfred Hausmann, Burkhard Pfister, Peter Weber, Marlene Magnus, Albrecht Rosenstiel, Claudia Leyh, Gerhard Renner.

Städtische galerie ada, Bernhardstraße 3, 98617 Meiningen
Mi–So 15–20 Uhr

III + IV

KUNST IM GARTEN

Die Natur zeigt sich selbst als großer Künstler. Sie gestaltet, entwickelt, ordnet, kriecht, wächst und formt. Ihre Kunst kommt, steht, vergeht und wiederholt sich in wunderbarer Weise. Der Bildhauer Stefan Böhm und Bildhauerin Eva Skupin öffnen ihre Privatgärten. Unsere Kunst erfährt eine Einheit durch das Zusammenspiel von Skulpturen, Pflanzen, Wiesen, Sträuchern, Blumen und Bäumen. Fotografien von Josefine Weyer und Malereien von Angelika Weisheit bringen dazu jenes Naturflair in die Ate-lierräume und erzählen blumig im Innenraum vom farbigen, lebendigen Außen. Zwei Gärten laden ein zum Lustwandeln und Verweilen. Natur heilt, die Kunst darin erhebt.

III Atelier am Ruhmberg
Stefan Böhm, Auenweg 43g, 99448 Kranichfeld
Sa–So 10–20 Uhr

IV Atelier Veldtart
Eva Skupin, Katzstraße 38, 98634 Mehmels
Sa–So 10–20 Uhr

V

ARTTHUER

Der Verband Bildender Künstler in Thüringen e. V. präsentiert mit seiner Produzentengalerie einen Querschnitt zeitgenössischer Bildender Kunst. Mitglieder des Verbandes stellen ihre Kunstwerke in eigenen Ständen vor. Interessierte Käufer und Sammler finden hier Malerei, Druckgrafik, Zeichnung, Plastik, Fotografie, Schmuck, Keramik, Objekte und vieles mehr. Die Kunstmesse Thüringen findet in diesem Jahr zum 12. Mal statt.

Messehalle Erfurt, Gothaer Strasse 34, 99094 Erfurt
Fr+So 10 Uhr–18 Uhr, Sa 10–20 Uhr