

Kunstreise 2022 Wien

26. – 29. Mai 2022

Wien und zwei Künstler des 20. Jahrhunderts

Die Malerin Maria Lassnig und der Bildhauer Alfred Hrdlicka



Unsere bisherigen Kunstreisen führten uns zum Aufbruch der Moderne nach Paris und Venedig. Zu Beginn des 20. Jahrhunderts erlebte auch Wien eine Blütezeit künstlerischen und intellektuellen Schaffens. Egon Schiele, Gustav Klimt, Oskar Kokoschka, Franz Werfel, Arnold Schönberg und Sigmund Freud sind nur einige ihrer Vertreter. Doch wie ging die Entwicklung weiter? Mit der Wiener Malerin Maria Lassnig (1919-2014) und dem Bildhauer Alfred Hrdlicka (1928-2009) begegnen wir der Fortführung dieses Aufbruchs in die Kunst der Gegenwart. Beide verbindet die expressive Darstellung des menschlichen Körpers. Während sich die Malerin in ihren kompromisslosen Bildern mit der Wahrnehmung des eigenen Körpers auseinandersetzt, prangert der Bildhauer in seinen Skulpturen gesellschaftliche Gewalt und Unterdrückung schonungslos an. Wir erleben Wien im Spannungsfeld vielfältiger Stimmungen: die vornehme ehemalige Kaiserstadt, die Kaffeehäuser und Parks, die eleganten Jugendstilhäuser und die aufwühlenden Aussagen zweier moderner Künstler. Unsere Spaziergänge führen uns ins Leopoldmuseum, ins Belvedere 21 (in dem sich auch das Wotruba-Archiv befindet) und in die Albertina. Dort finden wir die Bilder Maria Lassnigs im Kreis ihrer künstlerischen Vorreiter. Hrdlickas Skulpturen begegnen wir auf Plätzen und im Stephansdom. Kurze Einführungen und Gespräche im Kaffeehaus und an ausgewählten Orten vertiefen das Erlebte. Zum Abschluss besuchen wir den Wiener Zentralfriedhof. Wir übernachteten im Art und Design Hotel am Brillantengrund im 7. Bezirk zwischen Museumsquartier und Westbahnhof, dem ehemaligen Seidenhandelsviertel der Stadt, das heute eine lebendiges, kreatives, multikulturelles Kunst- und Kulturviertel ist.



Leitung:

Thomas Reuter Bildhauer und Musikant, +49 176 56720257
Eva Skupin Bildhauerin und Graphikerin, +49 172 7927129
Ursula Vetter Sozialpädagogin und Kulturmanagerin, +39 366 1351567

Unterkunft:

Hotel am Brillantengrund
Bandgasse 4
A-1070 Vienna, Austria
fon: +43 1 5233662
mail: hotel@brillantengrund.com

Preis:

550 Euro

- im Preis inbegriffen: Übernachtung im DZ mit Frühstück, Seminar, Reiseleitung, Eintritte
- nicht im Preis inbegriffen: Anreise, Mahlzeiten, EZ-Aufschlag 65 Euro, öffentliche Verkehrsmittel

Veranstalter und Anmeldung:

Thomas Reuter

info@thomasreuter-bildhauer.de

+49 176 56720257

Eva Skupin

eva.skupin@web.de

+49 172 7927129

Programm*

Donnerstag, 26.05.2022

16.00 Ankunft im *Hotel am Brillantengrund*, Bandgasse 4, Wien, Zimmerverteilung
16.30 Begrüßung
17:00 Einführung in das Thema
19.30 Abendessen in einem typischen Lokal evtl. Glacis Beisel (nicht im Preis inbegriffen)

Freitag 27.05.2022

- 8.00 Frühstück
- 9.00 Kurze Gesprächsrunde im Innenhof des Hotels
- 10:00 Besuch des Museums Leopold im Museumsquartier
- 12.30 Mittagspause im Palmenhaus (nicht im Preis inbegriffen)
- 14.30 Weiter zum Belvedere 21 - Gesprächsrunde im Park
- 15.00 Besuch der Ausstellung *Avantgarde und Gegenwart*
Die Sammlung Belvedere von Lassnig bis Knebl im Belvedere 21
- 16.30 Kaffeepause im Skulpturenpark
- 18.00 Spaziergang zum Stephansdom auf den Spuren der Werke Alfred Hrdlickas
- 20.00 Abendessen im Hotel

Samstag, 28.05.2022

- 8.30 Frühstück
- 10.00 Museum der Albertina oder Albertina Modern
- Mittagspause
- Ausflug zur Wotrubakirche im Stadtteil Mauer im 23. Wiener Bezirk
- 19.30 Abendessen in einem typischen Lokal evtl. Gasthaus Rebhuhn in der Berggasse (nicht im Preis inbegriffen)

Sonntag, 29.05.2022

- 8.30 Frühstück
- 10.00 Besuch der Grabstätten von Maria Lassnig und Alfred Hrdlicka auf dem Wiener Zentralfriedhof
- 13.00 Abschlussrunde im Café Oberlaa
- 14.00 Abreise

*Änderungen möglich